

20
września
2014



FESTIWAL
**WIEŚ
PEŁNA
SKARBÓW**

www.wps.dolinasoly.eu

Festiwal rękodzieła

Program:

20 września - sobota

8:45 – Powitanie Uczestników

WARSZTATY RĘKODZIELNICZE:

9:00 - 12:00 – I sesja WARSZTATÓW rękodzielniczych

12:00 - 12:30 – PRZERWA

12:30 - 15:30 – II sesja WARSZTATÓW rękodzielniczych

WARSZTATY POKAZOWE:

9:00 - 15:00 – WARSZTATY POKAZOWE

15:30 – Oficjalna prezentacja książki „Opowieści z Doliny Soły”
połączona z występem Dziecięcego Zespołu
Pieśni i Tańca „Trojak” z Poręby Wielkiej, degustacją
lokalnych potraw oraz rozdaniem egzemplarzy książki

udział bezpłatny!

zapisy: od 1 września (do wyczerpania miejsc wolnych)

WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH UDZIAŁEM W WARSZTATACH
PROSIMY O DOKONANIE ZGŁOSZENIA:

- telefonicznie 33 843 60 28
- osobiście w biurze LGD „Dolina Soły” ul. Edukacyjna 9, Rajsko
- poprzez e-mail: biuro@dolinasoly.eu

Miejsce organizacji Festiwalu:

Oświęcimskie Centrum Kultury
ul. Śniadeckiego 24, 32-600 Oświęcim



Organizator Festiwalu:

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Dolina Soły”
ul. Edukacyjna 9, Rajsko, 32-600 Oświęcim, tel./fax: 33 843 60 28, www.dolinasoly.eu



Patronat medialny:

Telewizja Kęty
Portal: www.nowa-wies-kety.pl



20
września
Oświęcim

V
Festiwal
Wieś Pełna
Skarbów
2014



V Festiwal Wieś Pełna Skarbów 2014

20
września
Oświęcim



Pokazy
rękodzieła



"Opowieści
z Doliny Soly"



zapisy: od 1 września (do wyczerpania wolnych miejsc)

WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH UDZIAŁEM W WARSZTATACH
PROSIMY O DOKONANIE ZGŁOSZENIA:

- telefonicznie 33 843 60 28
- osobiście w biurze LGD „Dolina Soly” ul. Edukacyjna 9, Rajsko
- poprzez e-mail: biuro@dolinasoly.eu



www.wps.dolinasoly.eu



Warsztaty
rękodzieła

1. Papierowe koszyki

Papier z powrotem może udawać wiklinę! Wie to bardzo dobrze Katarzyna Wyrobek - rękodzielniczka z Brzeszcz, która w tej papierowej sztuce jest mistrzynią! Miękkie tworzywo umożliwia formowanie dowolnych kształtów koszy, pater, kuferków, które pokryte farbą stanowią udaną imitację wikliny. Uczestnicy warsztatów będą mogli samodzielnie wykonać papierowe pamiątki, do złudzenia przypominające wiklinę.

2. Malowanie na szkle

Uczestnicy warsztatów przy użyciu farb artystycznych do szkła, wyobraźni oraz szablonów będą wykonywać różnorodne prace malarskie. Urozmaiceniem od tradycyjnego malarstwa na szkle będzie malowanie form przestrzennych, tj. pojemników i naczyń szklanych w celach dekoracyjnych. Bogata gama kolorystyczna oraz różnorodność szablonów, również wzorowanych na sztuce ludowej, pobudzi fantazję i poczucie piękna. Jak malować na szkle będzie uczyć Alicja Skrudlik - Pilch, z wykształcenia plastyk i etnolog, na co dzień pracownik Muzeum im. A. Kłosińskiego w Kętach.

3. Kwiaty papierowe

Cheesz stworzyć oryginalne dekoracje z papieru? Cheesz dowiedzieć się, jak zachować barwę i kształt żywych kwiatów? Tworzenie papierowych bukiecików to pasjonujące zajęcie dla osób w każdym wieku. Wykonane własnoręcznie kwiaty będącym mogli podarować bliskim lub ozdobić nimi mieszkanie. Warsztaty poprowadzi mistrzyni papierowych dekoracji - Jadwiga Duchnicka

4. Origami

Origami to sztuka składania papieru, znana w Japonii od najdawniejszych czasów, dziś bardzo rozpowszechniona i ogromnie popularna. To, co można wydobyc z kawałka papieru, zależy od fantazji i znajomości składania. W sztuce origami wprowadzi uczestników Bożena Walińska - pasjonatka robótek ręcznych, która wierzy, że każdy, kto ma odrobinę cierpliwości, może własnoręcznie wykonać wspaniałe ozdoby z papieru

5. Decoupage

Decoupage (z francuskiego wycinanie) to technika zdobienia z wykorzystaniem papieru, serwetek oraz specjalnych preparatów. To one umożliwiają uzyskanie rozmaitych efektów, np. postarzenia przedmiotu, pęknięć etc. Sztuka daje niezwykle rezultaty i nie wymaga specjalnych umiejętności plastycznych. Warsztaty poprowadzi Bożena Sordyl - plastyk z wykształcenia i zamieszkania w Kętach.

6. Filcowanie

Filcowanie to technika obróbki wełny, poddanej działaniu gorącej wody oraz pracy rąk ludzkich. Ugniatanie, pocieranie, uderzanie powoduje, że pojedyncze włókna łączą się ze sobą. Odpowiednia technika filcowania pozwala uzyskać różne kształty i formy tkaniny, z której powstają obrazy, biżuteria, odzież. Podstawowe zagadnienia dotyczące filcowania poznają uczestnicy warsztatów prowadzonego przez Justynę Wróbel - Mikołajczyk. Uczestnicy warsztatów będą mogli samodzielnie wykonać filcowane ozdoby - kwiaty, etui na telefon, portfeli.

7. Sztukatorstwo

Warsztaty zdobienia wnętrza pokażą jak szybko i niewielkim nakładem kosztów zmienić każde wnętrze, zaaranżować w niepowtarzalny sposób. Warsztaty będą polegały na wykonywaniu detali architektonicznych oraz zdobienia wnętrza przy użyciu gipsu budowlanego, alabastru, form odlewniczych oraz narzędzi do obróbki i modelowania. Prace z uczestnikami będą nawiązywały do poznania dawnych technik zdobienia. Samodzielne stworzenie projektu detalu architektonicznego i wykonanie go według tradycyjnej technologii. Powstałe prace będą miłą pamiątką dla uczestników warsztatów. Warsztaty prowadzone będą przez artystkę - Urszulę Hagno - Cebat.

8. Świeczki z wosku pszczelego

Pszczeł wosk możesz zmienić w prawdziwą świecę. Zajęcia prowadzone przez Krzysztofa Zycha, właściciela sklepu pszczelego i pasieki „Malwa” w Grojcu. Uczestnicy warsztatów, przy pomocy gospodarki, nauczą się odlewać świeczki z wosku pszczelego. Wytwór swojej pracy każdy uczestnik otrzyma w prezencie, jako pamiątkę z warsztatów.

9. Quilling

Quilling to technika plastyczna, polegająca na tworzeniu obrazków i ozdób przestrzennych z cienkich paseczek papierowych, rolowanych w kształt zwiniętej sprężyny. Z wykorzystaniem tej techniki można tworzyć oryginalne kartki okolicznościowe, ozdabiać zdjęcia, pudełeczka lub tworzyć przestrzenne ozdoby - np. choinkowe. Tą precyzyjną, lecz bardzo efektywną pracą zajmą się uczestnicy warsztatów prowadzonego przez Teresę Opitkę - artystkę rękodzielniczkę z Babskiego Saloniku działającego przy Wiejskim Domu Kultury w Gorzowie.

10. Biżuteria

Warsztaty tworzenia biżuterii to propozycja skierowana szczególnie do Pań - uczestniczek Festiwalu. Samodzielnie wykonana kolczyki, naszyjnik lub bransoleta to niewątpliwie powód do dumy, lecz także gwarancja niepowtarzalnej kompozycji i oryginalnego wzoru. Pod czujnym okiem Agaty Kozak - plastyczki i rękodzielniczki, która pasję tworzenia wykorzystuje także w pracy zawodowej w Ośrodku Kultury w Brzeszczach, każdy uczestnik warsztatów (sesja przedpołudniowa) będzie mógł wykonać ozdoby z koralu, koralików i guzików, ceramiki, drewna lub kamieni.

Nowość!

11. Tworzy recykling

Zdobienie puszek i pudełek, czyli drugie życie przedmiotów. Podczas warsztatów przeprowadzona zostanie artystyczna rewalizacja puszek, pudełek, kartoników, które zwyczajowo wyrzucamy do śmieci. Z wykorzystaniem guzików, koronek, sznureczków powstaną nowe, ciekawe i oryginalne pojemniki na bibeloty, szkatułki, pudełka. Warsztaty (sesja popołudniowa) poprowadzi Agata Kozak - plastyczka i rękodzielniczka, która pasję tworzenia wykorzystuje także w pracy zawodowej w Ośrodku Kultury w Brzeszczach.

12. Powertex

Powertex jest bardzo wszechstronnym, przyjaznym dla środowiska utwardzaczem do tkanin na bazie wody. (Posiada certyfikat bezpieczeństwa dopuszczający go do pracy m.in. z dziećmi). Powertex może być stosowany do utwardzania tkanin, materiałów chłonnych i łączony z bawełną, glinami, kamieniem, drewnem, ceramiką, itp. Powstałe przedmioty są łatwe do ukształtowania, a wyjątkowo twarde po wysuszeniu, co umożliwia wszechstronne wykorzystanie. Ponadto wysoka odporność na warunki atmosferyczne umożliwia tworzenie niepowtarzalnych ozdób i rzeźb ogrodowych. Podczas warsztatów uczestnicy wykonają dekoracyjną płaskorzeźbę z wykorzystaniem gipsowych odlewów oraz różnorodnych tkanin i koronek (tylko sesja przedpołudniowa). Warsztaty poprowadzi Agnieszka Ziolkowska, artystka plastyczka, która hobby rękodzielniczki łączy z twórczą pracą w Ośrodku Kultury w Brzeszczach.

Nowość!

13. Kute srebra

Kute srebro to technika dekoracyjna, wykorzystująca folię aluminiową i czarną farbę akrylową. Prace wykonane w tej technice naśladują spátynowane srebrne przedmioty w starym stylu. Jest to dobry sposób na oryginalne i twórcze zagospodarowanie niepotrzebnych wydawaloby się rzeczy np. pudełek, puszek, kartoników itp. Warsztaty (sesja popołudniowa) poprowadzi Agnieszka Ziolkowska, artystka plastyczka, która hobby rękodzielniczki łączy z twórczą pracą w Ośrodku Kultury w Brzeszczach.

14. Masa solna

Masa solna to bardzo proste i tanie, a przez to popularne tworzywo plastyczne. W każdym domu znajdują się niezbędne składniki, dzięki którym można stworzyć masę, mającą nieograniczone możliwości. Masę solną można z łatwością modelować, nadawać jej dowolne kształty i formy, a po wysuszeniu w różnorodny sposób ozdobić. Uczestnicy warsztatów dowiedzą się w jakich proporcjach i z czego wykonać różne rodzaje masy solnej, ozdobią gotowe, wysuszone formy zdobnicze, a także samodzielnie wykonają dowolną figurę - zwierzę, świecznik, koralki. Warsztaty poprowadzi Małgorzata Wabik, inicjatorka i organizatorka Babskiego Saloniku - nieformalnego klubu kobiet twórczych, działającego przy Wiejskim Domu Kultury w Gorzowie.

Nowość!

15. Malowanie na drewnie

Drewno to jeden z najpopularniejszych materiałów wykorzystywanych przez rękodzielników. Daje wiele możliwości wykorzystania w działaniach twórczych, można w nim rzeźbić, strugać, wyginać... można też malować. Warsztaty z malowania na drewnie (ikonopisanie - malowanie obrazów - sesja przedpołudniowa oraz malowanie ozdób drewnianych/domków - sesja popołudniowa), połączone z przedstawieniem historii tradycji ikonopisarstwa, poprowadzi Magdalena Głanowska, artystka plastyczka.

16. Kaligrafia - patykami pisane

Czy oglądając stare księgi, malownicze woluminy, oprawione w skórę manuskrypty zastanawiałeś się jak powstały? Kto je wypisał? Jak uzyskał piękny kształt liter, niezwykły układ i trwałość swej pracy? Koniecznie weź udział w warsztatach kaligrafii „Patykami pisane”. Ewa Miszuta - plastyczka, rękodzielniczka, pracowniczka MOKSIR w Chelмку - wszystkich chętnych wprowadzi w tajemniczy świat piór i porók, patyków do pisania, kalamarzy. Będzie można spróbować zaostrzyć pióro, zastrugać patyk i samemu przepisać kilka wersetów, powielając średniowieczne wzory liter i cyfr.

17. Wikliniarstwo

Wikliniarstwo to umiejętność wykonywania różnorodnych przedmiotów z wikliny, czyli gałązek krzewiastej odmiany wierzb. Oprócz wikliny wykorzystuje się świeże wilki brzozone, czy też gałęzie starych wierzb. Cheesz nauczyć się pleść kosze, szkatułki i pudełka, ozdoby ogrodowe? Zapraszamy na warsztaty prowadzone przez zamiłowanią w tę sztukę twórców - Ewę oraz Przemka Gallerów.

18. Ceramika artystyczna

Gлина - brudna i nieoporna masa, z której można wykonać oryginalne i niepowtarzalne naczynia, ozdoby, pamiątki. W trakcie warsztatów z ceramiką uczestnicy poznają się z jedną z technik barwienia gliny. Dzięki temu tworzone projekty przy użyciu prostych narzędzi modelarskich nabierają unikalnego charakteru. W międzyczasie przewidziana jest również nauka toczenia na kole garncarskim pod okiem prowadzącej warsztaty artystki - Karoliny Gorczyńskiej, absolwentki Akademii Sztuk Pięknych na Wydziale Ceramiki i Sztuki, zawodowo związanej z Miejskim Ośrodkiem Kultury, Sportu i Rekreacji w Chelмку.

Nowość!

19. Szydłokowanie

Szydłoko, włóczę, wełna... to nie tylko atrybuty babci, lecz także materiały niezbędne do przygotowania modnych bransoletek/opasek na rękę lub brzołek - oryginalnych gadżetów dla każdego. Podczas warsztatów będzie można samemu spróbować tej tradycyjnej metody przedstawionej w zupełnie nowym świetle. Zajęcia poprowadzi Maria Zielińska-Widzyk, młoda rękodzielniczka, która z pasją odkrywa nowoczesne zastosowanie tradycyjnej techniki.



Lokalna Grupa Osiadania
Dolina Soly
www.wps.dolinasoly.eu

20
września
Oświęcim

V Festiwal Wieś Pełna Skarbów 2014

Warsztaty
rękodzieła

Pokazy
rękodzieła

„Opowieści
z Doliny Soly”



Festiwal
Wieś Pełna
Skarbów
2013

Fotorelacja
2013